

证券代码：002343

证券简称：慈文传媒

公告编号：2017-023

慈文传媒股份有限公司 2016 年年度报告摘要

一、重要提示

本年度报告摘要来自年度报告全文，为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划，投资者应当到证监会指定媒体仔细阅读年度报告全文。

董事、监事、高级管理人员异议声明

姓名	职务	内容和原因
----	----	-------

声明

除下列董事外，其他董事亲自出席了审议本次年报的董事会会议

未亲自出席董事姓名	未亲自出席董事职务	未亲自出席会议原因	被委托人姓名
-----------	-----------	-----------	--------

非标准审计意见提示

适用 不适用

董事会审议的报告期普通股利润分配预案或公积金转增股本预案

适用 不适用

是否以公积金转增股本

是 否

公司经本次董事会审议通过的普通股利润分配预案为：以 314,510,000 股为基数，向全体股东每 10 股派发现金红利 0.93 元（含税），送红股 0 股（含税），不以公积金转增股本。

董事会决议通过的本报告期优先股利润分配预案

适用 不适用

二、公司基本情况

1、公司简介

股票简称	慈文传媒	股票代码	002343
股票上市交易所	深圳证券交易所		
联系人和联系方式	董事会秘书	证券事务代表	
姓名	陈明友	罗士民	
办公地址	上海市虹口区东大名路 948 号白金湾广场 1703 室	上海市虹口区东大名路 948 号白金湾广场 1703 室	
电话	021-33623250	021-33623250	
电子信箱	chenmingyou@163.com	lsm_9981@163.com	

2、报告期主要业务或产品简介

公司主要从事影视剧的投资、制作、发行及衍生业务，移动休闲游戏研发推广和渠道推广业务及艺人经纪业务。公司已形成了以自有IP为核心资源，以电视剧投资、制作及发行业务为核心业务，积极延伸拓展电影、游戏和艺人经纪等相关业务领域，并形成了各业务领域良性互动、协同发展的业务体系。

报告期内，公司继续推进精品IP的培育、开发和转化，充分释放精品IP的价值，重点打造网台联动的精品

大剧；继续引领周播模式，为一线平台推出周播大剧。公司注重原创开发，主动把握政策导向，适应竞争环境，进一步优化产品结构，丰富剧作题材，提升制作品质，取得了良好的经济效益和社会效益。

在游戏业务方面，赞成科技坚持移动互联技术的研究与移动应用技术的推广，继续巩固自身在移动休闲游戏研发与发行领域的优势；同时积极开拓流量运营业务，扩大市场规模和利润。

公司坚持艺人经纪与影视娱乐内容生产和运营密切结合、协同发展，积极寻求转型升级，不断优化艺人结构，建立了符合主流市场需求的年轻化艺人梯队；加强艺人宣传与培养，借助于《老九门》等电视剧和网络剧的热播，迅速提升旗下艺人的知名度和商业价值。

报告期内，公司深耕各大内容业务板块，整合各类渠道资源，推动各产业模块的协同发展，打造慈文“品牌+”的泛娱乐平台，致力于从传统影视娱乐内容提供商升级为新时代以精品IP为核心的泛娱乐产业优质运营商。

3、主要会计数据和财务指标

(1) 近三年主要会计数据和财务指标

公司是否因会计政策变更及会计差错更正等追溯调整或重述以前年度会计数据

是 否

单位：人民币元

	2016 年	2015 年	本年比上年增减	2014 年
营业收入	1,826,189,606.67	855,999,005.91	113.34%	494,232,829.87
归属于上市公司股东的净利润	290,109,214.02	199,212,571.21	45.63%	121,478,886.80
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	279,252,749.64	185,826,766.29	50.28%	102,399,984.77
经营活动产生的现金流量净额	101,147,383.66	-96,730,062.45	-204.57%	-221,996,266.52
基本每股收益（元/股）	0.92	0.76	21.05%	0.540
稀释每股收益（元/股）	0.92	0.76	21.05%	0.540
加权平均净资产收益率	23.26%	21.55%	1.71%	18.86%
	2016 年末	2015 年末	本年末比上年末增减	2014 年末
资产总额	3,959,150,888.20	2,894,723,888.52	36.77%	1,104,456,930.49
归属于上市公司股东的净资产	1,345,149,330.42	1,061,976,102.28	26.66%	683,828,622.91

(2) 分季度主要会计数据

单位：人民币元

	第一季度	第二季度	第三季度	第四季度
营业收入	124,604,001.71	304,369,652.11	423,720,928.10	973,495,024.75
归属于上市公司股东的净利润	20,501,786.25	71,892,385.54	53,578,605.68	144,136,436.55
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	19,583,844.42	70,616,520.82	48,078,790.64	140,973,593.76
经营活动产生的现金流量净额	-19,358,229.48	138,490,377.22	-122,435,364.79	104,450,600.71

上述财务指标或其加总数是否与公司已披露季度报告、半年度报告相关财务指标存在重大差异

是 否

4、股本及股东情况

(1) 普通股股东和表决权恢复的优先股股东数量及前 10 名股东持股情况表

单位：股

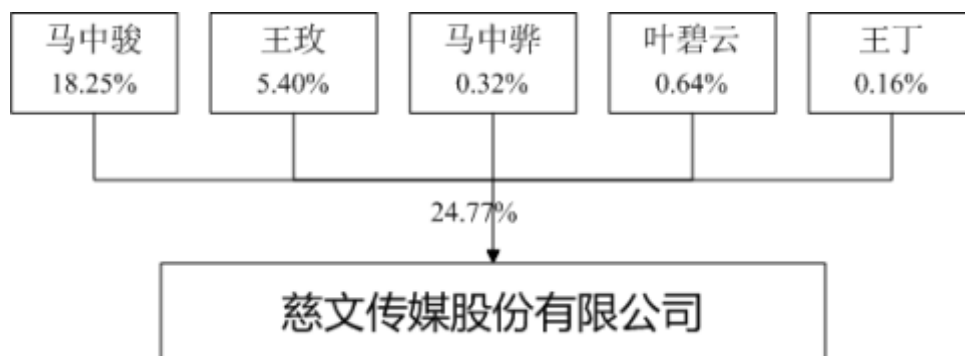
报告期末普通股股东总数	12,241	年度报告披露日前一个月末普通股股东总数	13,147	报告期末表决权恢复的优先股股东总数	0	年度报告披露日前一个月末表决权恢复的优先股股东总数	0
前 10 名股东持股情况							
股东名称	股东性质	持股比例	持股数量	持有有限售条件的股份数量	质押或冻结情况		
					股份状态	数量	
马中骏	境内自然人	14.99%	47,160,753	47,160,753	质押	40,000,000	
沈云平	境内自然人	4.69%	14,745,200	11,350,000			
王玫	境内自然人	4.13%	12,979,981	12,979,981			
全国社保基金一一五组合	其他	3.90%	12,272,744	0			
朱善忠	境内自然人	2.97%	9,352,074	5,252,344			
全国社保基金一二组合	其他	2.39%	7,502,055	0			
庞健	境内自然人	2.02%	6,337,537	3,168,769			
中国工商银行股份有限公司—广发行业领先混合型证券投资基金	其他	1.93%	6,075,872	0			
丁德林	境内自然人	1.92%	6,035,771	0	质押	6,035,771	
陈云标	境内自然人	1.78%	5,603,093	2,878,369			
上述股东关联关系或一致行动的说明	马中骏和王玫为夫妻关系及一致行动人关系。未知上述其他股东之间是否存在关联关系，也未知是否属于一致行动人。						

(2) 公司优先股股东总数及前 10 名优先股股东持股情况表

□ 适用 √ 不适用

公司报告期无优先股股东持股情况。

(3) 以方框图形式披露公司与实际控制人之间的产权及控制关系



备注：2017 年 3 月，马中骏及其一致行动人通过协议受让方式增持公司股份共计 14,723,183 股，本次

受让后，5 人持有公司股份共计 77,892,553 股，占公司总股本的 24.77%（详见公司于 2017 年 3 月 16 日披露的《关于公司重大资产重组中股份转让进展及控股股东持股变更的公告》，公告编号：2017-018）。

5、公司债券情况

公司是否存在公开发行并在证券交易所上市，且在年度报告批准报出日未到期或到期未能全额兑付的公司债券
否

(1) 公司债券基本信息

债券名称	债券简称	债券代码	到期日	债券余额（万元）	利率
------	------	------	-----	----------	----

(2) 公司债券最新跟踪评级及评级变化情况

(3) 截至报告期末公司近 2 年的主要会计数据和财务指标

单位：万元

项目	2016 年	2015 年	同期变动率
----	--------	--------	-------

三、经营情况讨论与分析

1、报告期经营情况简介

公司是否需要遵守特殊行业的披露要求
否

2016年，公司抓住“消费升级”的发展大势，坚持以用户需求为先导，精准把握市场风向，在IP头部剧、原创精品剧以及网生内容方面，均推出了现象级产品。在激烈的竞争环境下，公司稳步推进转型升级的发展战略，加快从影视内容提供商升级为“IP泛娱乐产业优质运营商”的步伐，走在泛娱乐产业的市场前端。

报告期内，公司着眼于IP多方位、多角度、多轮次的全面开发，积极发挥精品IP的高传播力和高影响力，进一步提升精品IP的变现能力和品牌价值。公司着力打造以《老九门》为代表的精品IP全产业链开发，《老九门》创下平台方爱奇艺单日播放量最高记录，全年播放量突破115亿次。《老九门》开创性地推出“网剧+番外”模式，实现了网台联动、番外续档。《老九门之二月花开》等4部番外网络大电影接档电视剧热播，进一步扩大了IP的传播和影响，延续了IP的热度，将有效促进IP的后续开发。

公司坚持IP开发和原创研发并重，努力打造高影响力的品牌，进一步释放优质内容的生产潜能。报告期内，公司以原创精品涉案剧《谜砂》为代表作聚焦现实题材，通过艺术表达生活的方式，使得传统题材在暑期档白热化的竞争态势下取得优异的播出效果和强烈的社会反响，成为原创精品影视的年度代表，受到市场、专家和政府的共同好评。

2016年，伴随着互联网平台对优质内容及付费资源的争夺，公司积极拓展网生内容，从精品IP孵化、专业人才培养和团队组建等方面着力，建立项目研发、生产、营销滚动推进的工业化产品体系，形成可持续发展的长效机制保障。快速拉升了整个网生内容的生产品质，推动网络剧、网络大电影等新兴网生内容进入大制作时代。围绕精品IP的全产业链开发，公司加强与爱奇艺、腾讯、乐视、PPTV聚力等互联网平台的战略合作，从生产、营销、播出到衍生开发，全方位推进深度融合，助推平台进一步打通“会员付费”的新型盈利模式。

公司深度挖掘泛娱乐产业的链条，追求IP价值开发实现最大化，积极搭建“内容+营销+渠道”的商业闭环，以粉丝经济为重要基石，努力创新内容制作的商业模式。一方面，通过慈文精品影视剧、知名艺人、品牌规划等提升核心关注度，积极形成粉丝产业链；另一方面，在慈文现有精品IP布局基础上，以IP的全产业链开发为基础，以衍生品开发为契机，大力拓展核心粉丝消费人群，线上线下一体打通，进一步丰富和优化泛娱乐产业链。

报告期内，公司各项业务发展良好，实现营业收入182,618.96万元，比上年同期增长113.34%；归属上

市公司股东净利润29,010.92万元，比上年同期增长45.63%；归属于上市公司股东的扣除非经常性损益后的净利润为27,925.27万元，比上年同期增长50.28%。

2、报告期内主营业务是否存在重大变化

是 否

3、占公司主营业务收入或主营业务利润 10%以上的产品情况

适用 不适用

单位：元

产品名称	营业收入	营业利润	毛利率	营业收入比上年同期增减	营业利润比上年同期增减	毛利率比上年同期增减
影视剧	1,292,079,724.66	378,611,037.65	29.30%	72.64%	3.91%	-19.38%
游戏	455,720,266.49	186,462,211.69	40.92%	474.75%	421.22%	-4.20%

4、是否存在需要特别关注的经营季节性或周期性特征

是 否

5、报告期内营业收入、营业成本、归属于上市公司普通股股东的净利润总额或者构成较前一报告期发生重大变化的说明

适用 不适用

2016年度营业收入较上年增加113.34%（绝对额增加97,019.06万元），营业成本较上年增加179.83%（绝对额增加77,913.64万元），主要系《老九门》、《致青春》、《特工皇妃》等电视剧在本年度实现销售，以及本年将北京赞成科技发展有限公司纳入合并范围（而上年对赞成科技自11月纳入合并范围），导致收入成本较上年大幅上升。

6、面临暂停上市和终止上市情况

适用 不适用

7、涉及财务报告的相关事项

（1）与上年度财务报告相比，会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况说明

适用 不适用

公司报告期无会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况。

（2）报告期内发生重大会计差错更正需追溯重述的情况说明

适用 不适用

公司报告期无重大会计差错更正需追溯重述的情况。

（3）与上年度财务报告相比，合并报表范围发生变化的情况说明

适用 不适用

1、本公司的控股全资子公司上海慈文影视传播有限公司于2016年度新设子公司上海微颗影业有限公司，持股比例55%。自

设立之日起，将其纳入合并财务报表范围；

2、本公司的控股全资子公司上海慈文影视传播有限公司于2016年度新设子公司霍尔果斯定坤影视传播有限公司，持股比例100%。自设立之日起，将其纳入合并财务报表范围；

3、本公司的控股全资子公司北京赞成科技发展有限公司于2016年度新设子公司新疆赞诚网络科技有限公司，持股比例100%。自设立之日起，将其纳入合并财务报表范围；

4、本公司的控股全资子公司北京赞成科技发展有限公司于2016年度新设子公司天津慈文科技有限公司，持股比例100%。自设立之日起，将其纳入合并财务报表范围。

(4) 对 2017 年 1-3 月经营业绩的预计

适用 不适用

慈文传媒股份有限公司

董事长：马中骏

2017 年 4 月 26 日