

证券代码：000892

证券简称：欢瑞世纪

公告编号：2020-14

欢瑞世纪联合股份有限公司 2019年度业绩预告

本公司及董事会全体成员保证信息披露的内容真实、准确、完整，没有虚假记载、误导性陈述或重大遗漏。

一、本期业绩预计情况

1、业绩预告期间：2019年1月1日至2019年12月31日

2、预计的经营业绩：亏损 扭亏为盈 同向上升 同向下降 其他

项 目	本报告期	上年同期
	归属于上市公司股东的净利润	亏损：40,000 万元～ 60,000 万元 比上年同期变动：-223.22%~-284.83%
基本每股收益	亏损：0.41 元～0.61 元	盈利：0.33 元

二、业绩预告预审计情况

本次业绩预告未经过注册会计师预审计。

三、业绩变动原因说明

2019年，公司预计归属于上市公司股东的净利润为亏损40,000万元至60,000万元，主要原因如下：

（一）2019年，影视行业仍然处于规范化调整期，播出环境及市场需求发生了新的变化。影视公司在报告期内面临了一定压力，公司相应项目播出情况也发生了较大变化。

根据《企业会计准则第1号-存货》《企业会计准则第22号-金融工具确认和计量》及相关会计政策规定，结合行业变化及公司实际经营情况，公司对预计收入和资产进行了审慎评估，并对相关资产进行了减值测试，详情如下：

2019年，公司应收账款计提坏账准备约为33,100万元。公司加强了应收账款的催收，销售回款金额约为110,000万元，期末应收账款余额约为193,000万元，较期初降低了58,000万元；但因相应项目播出时间延期，应收账款账龄总体增长，导致应收账款坏账准备整体金额同比大幅增加。2019年期末公司对存货进行了审慎评估，由于播出环境变化等因素的影响，预计存货价值减少使得净利润降低26,900万元。以上数据为公司财务部初步测算的结果，最终计提的金额将由公司的年审会计师进行审计后确定。

（二）由于外部市场环境的变化，公司部分剧集的售卖受到一定程度的影响，公司对投资制作影视剧项目较为审慎。报告期内，公司实现销售的影视剧（含非执行制片剧）

为《青云之琉璃》（《琉璃美人煞》）、《漫长的告别》《长安诺》《我在北京等你》《盗墓笔记 2》新交付集数等。公司预计在 2020 年起将陆续成片或取得发行许可证的影视剧包括《权与利》《盗墓笔记 3》《鬼吹灯》《山河月明》（《江山永乐》）、《天目危机》《迷局破之深潜》等。

公司主要开机拍摄的影视剧（含非执行制片剧）3 部约 166 集，包括《青云之琉璃》《权与利》《迷局破之深潜》；取得发行许可证的影视剧共 4 部约 195 集，为《青云之琉璃》《漫长的告别》《我在北京等你》《长安诺》。公司实现全网首播的影视剧 5 部约 211 集，包括《盗墓笔记 2 之怒海潜沙》《盗墓笔记 2 之秦岭神树》《听雪楼》《掩不住的阳光》《漫长的告别》《锦衣之下》，参与联合投资的电影《误杀》上映。

公司艺人经纪业务建立了经纪、时尚、宣传、商务业务模块，形成了规模化的艺人梯队。截至本报告披露日，公司拥有杨紫、任嘉伦、秦俊杰、成毅、颖儿、侯梦瑶、袁冰妍、张睿、韩栋、刘学义、白澍、王劲松、刘欢、张予曦、赵樱子、彭禺厶、李曼、张芷溪、张天阳、梁静娴等 47 位签约艺人。

影视行业政策、规则及格局的优化调整，短期内对公司业绩产生了一定的影响，但有利于产业向规范化、精品化、工业化健康可持续发展。2020 年，公司将继续产出符合社会主义新时代主流价值观的精品影视剧，探索系列化的内容题材和多样化的商业模式。同时，公司将逐步深化艺人经纪产业布局，增强艺人的变现模式和能力，进一步提升核心竞争力。

四、其他相关说明

（一）预计公司 2019 年度非经常性损益对净利润的影响额约为 4,800 万元。公司非经常性损益主要由部分非执行制片剧的参投份额转让、政府补助、购买保本型理财产品的收益所得等构成。

（二）本次业绩预告是公司财务部门初步测算的结果，未经审计机构审计。详细的会计数据和财务指标以 2019 年年度报告披露的为准，敬请广大投资者注意投资风险。

特此公告。

欢瑞世纪联合股份有限公司董事会

二〇二〇年一月二十二日