

证券代码：000863

证券简称：三湘印象

三湘印象股份有限公司

投资者关系活动记录表

编号：2022-002

投资者关系活动类别	<input type="checkbox"/> 特定对象调研 <input type="checkbox"/> 分析师会议 <input type="checkbox"/> 媒体采访 <input checked="" type="checkbox"/> 业绩说明会 <input type="checkbox"/> 新闻发布会 <input type="checkbox"/> 路演活动 <input type="checkbox"/> 现场参观 <input type="checkbox"/> 其他（请文字说明其他活动内容）
参与单位名称及人员	投资者网上提问
时间	2022年6月10日（星期五） 15:30-16:30
地点	在“全景·路演天下”（ http://ir.p5w.net ）线上召开
上市公司主要接待人员	1、董事长许文智 2、董事、总裁王盛 3、独立董事周昌生 4、副总裁、财务总监刘斌 5、董事会秘书熊星
投资者关系活动主要内容介绍	<p>1、公司在“数字互娱”方面有哪些布局？在高科技数字化的文旅创新过程中,有哪些技术和产品的投入？</p> <p>回复：尊敬的投资者，您好。观印象旗下已陆续成立了海南观印象文旅有限公司、新疆观印象文旅有限公司、新疆元起印象文化科技有限公司等细分业务平台，并先后与湖南广电、葛洲坝集团、恒信东方等多家行业领军企业达成战略合作。聚焦“年轻一代”新消费市场，以“IP智造”为核心，引入裸眼3D、AR、VR、MR、全息影像等技术手段，解锁“技术、内容与商业”深度融合的“数字+”新产品，探索“虚实相生、情境交融”的新场景、新生态。</p> <p>把握Web3.0新风口,加速落地数字内容产品。基于公司文化板块基因，以弘扬中国文化为核心，加速推进数字艺术品、衍生文创等产品研发，打通应用</p>

链路，激活产品社交属性，焕新文化板块更多发展潜能。感谢您的关注。

2、随着疫情常态化控制的最终实现，文旅行业还是有很大的发展空间的。

请问有在寻找产业并购机会吗？

回复：尊敬的投资者，您好。公司将持续寻找合适的投资并购机会。一方面积极发现文化演艺类的优质、成熟项目，实现规模扩大、管理协同、资本收益目标。另一方面聚焦数字艺术产业，开展应用、创意、制作等细分领域相关项目、团队的投资并购，构建数字艺术生态圈，衍生跨界生态产品，寻求新增长点。紧紧围绕主业的创新拓展，从业务、项目、人才、技术等各方面，进一步夯实基础，积蓄后劲，优化产业布局，努力实现公司的中长期稳健、持续、高质量发展。感谢您的关注。

3、在目前地产行业政策有所回暖的情况下，公司对于地产业务的未来发展有何看法和计划？

回复：尊敬的投资者，您好。地产业务方面。公司一直坚定贯彻国家“房住不炒”的主基调，坚持走绿色科技地产和改善性住房建设发展之路，致力于成为绿色科技地产细分领域的头部企业。面对近年来一路高歌猛进的房地产市场，我们始终保留了冷静和理性的战略发展定力，没有盲目追求扩大规模，而是将主要精力放在现有储备用地的开发和产品的精雕细琢上，真正去为广大客户提供能够经得起时间考验的绿色、科技、健康的“舒适家”，为此公司取得了“上海市科技进步三等奖”、“上海市首个绿色运营三星项目（张江海尚福邸）”等一系列重大荣誉。这也使得公司不但成功避开了去年房地产行业快速“去杠杆”危机，还通过存量资产去化，资金进一步回笼，使得资产得到有效盘活。

在国家稳增长、保就业的宏观背景下，地产仍然是重要抓手和国民经济重要支柱。特别是经过多年调控后房价均衡稳定目标得以初步实现，一旦限购、限价等政策有所缓解，一些受限的刚性购房需求、改善性需求将为房地产市场消费打开政策性缓解空间，对房地产市场的均衡发展起到积极作用。同时，大城市落户政策放松、限购限价政策放松、城镇化进程等都将为市场带来刚需和改善型需求，热点城市的房地产市场仍然还有旺盛空间，新一轮楼市周期有望到来。未来，公司要通过加快项目开发，加强新项目拓展，从自投自建住宅

为主逐步向自投自建、参投参建、管理输出和向住宅、康养、多产品转变，优化经营效率，探索地产发展的专精特新之路。感谢您的关注。

4、公司股价长期低迷不振,公司在市值管理方面有什么计划?

回复：尊敬的投资者，您好。二级市场同时受宏观经济、行业政策、投资情绪等多重因素影响。公司主营的文化、地产行业，在后疫情时代面临新的发展机遇。在文化行业，疫情常态化催生了市场主体的创新变革动力，行业逐渐呈现多元化发展的新特点，红色旅游、红色实景演出、夜游经济、沉浸式文商旅、周边游、乡村旅游、传统文化演艺节目等产业形态火热出圈，行业发展空间可期。公司主攻的绿色科技地产符合国家政策导向，也符合广大改善型客户的需求导向，所处细分领域具备良好发展契机。此外，政府也出台一系列助企业、促发展的政策导向，给公司发展提供了较为有利的外部经营环境。

我们将立足三湘印象未来的可持续发展，抓住机遇，继续加快发展文化产业，通过高品质、多元化内容产品的打造和运营，培育核心能力；充分发挥文化项目对在地经济和社会发展的引擎作用，赋能地产板块协同发展；高度关注具备高成长性的新兴产业领域的投资机遇，不断优化产业结构，优化投资布局，提升盈利能力，努力提升经营管理水平，多方面增强核心竞争力，促进公司业绩和利润的平稳增长，以创造良好业绩回报广大投资者。感谢您的关注。

5、徐洪股权款现在怎么样了？预计今年能收回来吗？

回复：尊敬的投资者，您好。公司从保护全体投资者利益的角度出发，已积极采取各种措施要求徐洪先生及金杖投资支付相应款项，并向上海市杨浦区人民法院提起诉讼，该诉讼事项已于2022年3月28日获上海市杨浦区人民法院立案受理。后续进展情况请以公司公告为准，感谢您的关注。

6、除了几个比较著名的丽江印象、漓江印象、西湖印象等，公司旗下目前还有那些印象系列？

回复：尊敬的投资者，您好。我们观印象旗下的“印象”系列项目有印象·刘三姐、印象丽江、印象大红袍、印象普陀、印象武隆和印象·太极。感谢您的关注。

7、公司21年利润大幅下跌，能否介绍一下具体原因？

回复：尊敬的投资者，您好。2021年，公司利润大幅下跌主要系本年度末

根据客观实际情况，计提了维康金杖项目的资产减值损失。公司董事会和管理层一直努力做好生产经营，促进公司持续稳定发展，以更好的业绩回馈广大投资者。感谢您的关注。

8、可以公布股东人数吗？

回复：尊敬的投资者，你好。公司已在定期报告中披露对应期末时点的股东人数信息。根据《公司章程》等规定，公司股东有权查阅公司股东名册，股东应向公司提供证明其持有公司股份种类以及持有股数量的书面文件。如您需要查询股东人数信息，请将身份信息和持股证明发送至公司董事会办公室邮箱 Sxgf000863@sxgf.com 申请了解股东人数信息，感谢您的关注。

9、公司在文化旅游方面的战略布局如何安排。今年投入比例多大。

回复：尊敬的投资者，您好。公司将继续深化“文化+地产”双主业发展战略，通过文化与地产双轮驱动，创新与资本双向赋能，实现产融结合，跨界升级。

文化板块方面将进一步提升经营管理和市场拓展能力，以观印象强大IP为核心，以优质景区为孵化地，以自然人文资源为依托，以城市文旅产品和综合体为突破，培育业务创新和科技创新能力，积极探索“文化+科技+互联网”的场景应用，确保文化产业各项业务的商业模式、业务专长、盈利能力在现有基础上有显著优化和提升，产业协同、联动发展力进一步增强。

同时，公司将在投资领域关注符合国家政策导向的、高成长的新兴产业领域，加快投资布局，强化产融结合，助推公司的发展升级。感谢您的关注。

10、请问许董：三湘身为上海本地股，为何不积极的在上海的旅游市场占一席之地？在适合的地点来一场《上海印象》。另外三湘应尽可能像宋城一样有自己的根据地，这才能长久发展。

回复：尊敬的投资者，您好，感谢您的建议。公司将紧紧围绕主业进行拓展，持续积极发现文化演艺类的优质、成熟项目，实现规模扩大、管理协同、资本收益目标。

11、最近看到你们正在招视觉动画设计师、数据建模工程师、项目执行、统筹什么的？是在为新项目做准备，筹建新团队么？

回复：尊敬的投资者，您好。公司坚信人才是企业发展最重要的资源。现

阶段公司聚焦核心重点业务，开拓新兴资源渠道，持续补充和强化人才梯队。

一方面，整合业内优质编创资源，夯实三湘印象艺术家梯队力量。集结头部创意人才与合作伙伴，着力发掘、培育新锐编创团队，构建公司文化业务发展的核心实力。

另一方面，快速启动“印象新生”校招计划，履行企业社会责任。面向应届毕业生，聚焦一批对多媒体数字技术、虚拟现实技术、新型演艺形态等方面有独立洞察、创新精神和自驱力的年轻人才。

同时加速引入虚拟现实、数字孪生等多媒体应用技术团队，积蓄“数字+文化”领域业务能力，持续探索数字娱乐、数字艺术品等新业态的发展方向。

在后疫情时期，公司针对业务发展需要，将重构市场开拓和项目创新运营团队，为传统业务继续纵深发展,创新业务实现广度拓展提供可持续的支撑与保障。感谢您的关注。

12、公司新项目“福州马尾中国船政文化城”在内容和表现形式方面与之前的项目有哪些差异？

回复：尊敬的投资者，您好。公司旗下全新大型演艺项目《最忆山海情》（暂定名）落子福州马尾船政文化城，将打造首个折叠渐进式演艺项目并持续参与项目运营。该项目总导演由北京冬奥会核心主创黄辉担纲，首创“白+黑”、“内+外”的全天候动态交互式观演体验，在多维交错时空中，展现156年薪火相传的“船政人、船政魂、中国梦”的内容张力，结合虚拟及增强现实、沉浸式3D Mapping、全息投影等高科技手段在演艺中的融合及应用，构建无限折叠的震撼空间，弘扬文明互鉴、继往开来的船政文化与爱国、科学、创新、图强的船政精神。此外，项目作为船政文化城的核心配套，以文旅演艺作为引擎，辐射全域旅游发展，有望打造成集多重功能于一体的复合型特色旅游目的地，为区域文旅商产业融合发展注入持续动能。感谢您的关注。

13、一是公司储备土地有多少，主要分布在哪些城市。二是文化产业处于亏损状态，对发展文化产业有何规划。三是公司股价长期处于低迷状态，今后的公司发展方向及战略！

回复：尊敬的投资者，您好。公司目前主要的储备项目是位于北京正东的河北省三河市燕郊镇的三湘森林海尚城。项目有14-19号共计6宗地块，所有六

	<p>宗地块全面实现交付，进入分批开发建设阶段，项目规划建筑面积约106万m²，绿化率约38%，涵盖住宅、LOFT、商业等多元业态。</p> <p>已有四宗地块进入实质性开发阶段：其中，14号、15号两幅地块已经进入加速销售去化阶段，力争2022年底实现部分房源交付；16号地块已经取得预售许可证，正积极做好销售方案制定和销售实施工作，力争2022年底前实现部分回款；18号地块正在积极施工之中，力争2022年内实现取得预售许可证。整个项目待开发面积在41.48万方左右。</p> <p>文化业务方面：1、继续布局“文旅+演艺”、“文旅+科技”、“文旅+剧本杀”等多业态的沉浸式文旅产品，不断提升公司文化类IP的价值。对于其他正在推进中、已具备落地条件的储备项目，我们将与地方政府、投资方保持持续、深入的沟通，力争在最短时间内促成项目签约并进入制作。2、是对现有项目开展“修旧利废”。与部分项目达成合作意向，计划利用休演空档期，从内容到设备、服装、道具、灯光等方面，对节目进行全方位提档升级，实现老项目的二次开发。3、对项目公司的经营参与，择机从参股到控股，提升公司文化全业务链能力，构筑公司文化产业护城河。</p> <p>公司立足三湘印象未来的可持续发展，继续加快发展文化产业，通过高品质、多元化内容产品的打造和运营，培育核心能力；充分发挥文化项目对在地经济和社会发展的引擎作用，赋能地产板块协同发展；高度关注具备高成长性的新兴产业领域的投资机遇，不断优化产业结构，提升盈利能力，为上市公司高质量、可持续发展注入新的动能。感谢您的关注。</p>
附件清单（如有）	无
风险提示	<p>本次交流相关内容如涉及公司现阶段发展战略规划等意向性目标，不能视作公司或管理层对公司发展或业绩的保证，公司将根据相关要求及时履行相关信息披露义务，请广大投资者注意投资风险。</p>
日期	2022年6月10日