

证券代码：002502

证券简称：骅威文化

公告编号：2018-015

骅威文化股份有限公司 2017 年年度报告摘要

一、重要提示

本年度报告摘要来自年度报告全文，为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划，投资者应当到证监会指定媒体仔细阅读年度报告全文。

声明

本公司董事会、监事会及董事、监事、高级管理人员保证年度报告内容的真实、准确、完整，不存在虚假记载、误导性陈述或重大遗漏，并承担个别和连带的法律责任。

公司负责人郭卓才、主管会计工作负责人郭祥彬及会计机构负责人(会计主管人员)陈楚君声明：保证年度报告中财务报告的真实、准确、完整。

非标准审计意见提示

适用 不适用

董事会审议的报告期普通股利润分配预案或公积金转增股本预案

适用 不适用

是否以公积金转增股本

是 否

公司经本次董事会审议通过的普通股利润分配预案为：以 859,828,874 股为基数，向全体股东每 10 股派发现金红利 0.50 元（含税），送红股 0 股（含税），不以公积金转增股本。

董事会决议通过的本报告期优先股利润分配预案

适用 不适用

二、公司基本情况

1、公司简介

	董事会秘书	证券事务代表
姓名	刘先知	谢巧纯
联系地址	广东省汕头市澄海区澄华工业区玉亭路	
电话	0754-83689555	
传真	0754-83689556	

电子信箱	stock@huaweitoys.com
------	----------------------

2、报告期主要业务或产品简介

公司主要从事以优质IP运营为载体、以精品内容创作为核心，进行影视剧的投资、拍摄、制作、发行和网络游戏的研究、发行和运营，公司“影视+游戏”业务在文化传媒行业中处于上游发展阶段。

影视剧业务方面，公司始终以IP引进和创新为基础，秉承内容精品化策略，持续聚焦年轻化需求，以影视精品言情内容创作为立足之本，扎实新颖的创造根底和务实聚焦目标客户的创作风格获得了市场的高度认可。

游戏业务方面，公司立足于精品游戏研发和运营思路，基于知名IP游戏的成功研发经验，坚持研发、自营与代理并行，持续提升游戏品质，取得了良好的业绩。

3、主要会计数据和财务指标

(1) 近三年主要会计数据和财务指标

公司是否需追溯调整或重述以前年度会计数据

是 否

单位：人民币元

	2017 年	2016 年	本年比上年增减	2015 年
营业收入	726,957,206.42	812,274,603.85	-10.50%	590,573,137.17
归属于上市公司股东的净利润	365,266,276.47	303,018,450.57	20.54%	120,348,656.52
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	260,908,014.27	223,539,163.91	16.72%	123,861,828.55
经营活动产生的现金流量净额	97,098,059.84	296,069,548.02	-67.20%	184,765,064.32
基本每股收益（元/股）	0.42	0.35	20.00%	0.17
稀释每股收益（元/股）	0.42	0.35	20.00%	0.17
加权平均净资产收益率	10.90%	9.28%	1.62%	6.50%
	2017 年末	2016 年末	本年末比上年末增减	2015 年末
资产总额	3,759,374,711.82	3,611,768,082.90	4.09%	3,332,086,978.87
归属于上市公司股东的净资产	3,473,631,469.90	3,154,374,977.32	10.12%	3,095,328,816.88

(2) 分季度主要会计数据

单位：人民币元

	第一季度	第二季度	第三季度	第四季度
营业收入	219,659,400.71	167,185,785.34	239,652,557.61	100,459,462.76
归属于上市公司股东的净利润	90,268,080.25	62,253,168.02	76,444,683.39	136,300,344.81
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润	83,214,994.99	49,308,560.96	85,843,294.02	42,541,164.30
经营活动产生的现金流量净额	-74,349,373.57	264,189,606.09	109,665,625.31	-202,407,797.99

上述财务指标或其加总数是否与公司已披露季度报告、半年度报告相关财务指标存在重大差异

是 否

4、股本及股东情况

(1) 普通股股东和表决权恢复的优先股股东数量及前 10 名股东持股情况表

单位：股

报告期末普通股股东总数	39,922	年度报告披露日前一个月末普通股股东总数	37,287	报告期末表决权恢复的优先股股东总数	0	年度报告披露日前一个月末表决权恢复的优先股股东总数	0
前 10 名股东持股情况							
股东名称	股东性质	持股比例	持股数量	持有有限售条件的股份数量	质押或冻结情况		
					股份状态	数量	
郭祥彬	境内自然人	27.08%	232,872,616	174,654,462	质押	224,708,900	
汤攀晶	境内自然人	4.95%	42,546,410	27,559,055	质押	3,044,141	
付强	境内自然人	4.03%	34,615,062	25,500,000	质押	34,615,062	
上海富尔亿影视传媒有限公司	境内非国有法人	2.48%	21,300,000	0			
汕头市高佳软件开发有限公司	境内非国有法人	2.42%	20,782,080	0	质押	12,500,000	
陈清光	境内自然人	2.27%	19,520,000	0			
朱群	境内非国有法人	2.10%	18,051,180	12,034,120			
郭群	境内自然人	1.99%	17,080,960	0	质押	16,000,000	
湖州中植泽远投资管理合伙企业（有限合伙）	境内非国有法人	1.82%	15,613,582	15,613,582	质押	15,613,582	
湖州融诚投资管理合伙企业（有限合伙）	境内非国有法人	1.82%	15,612,412	15,612,412	质押	15,612,412	
湖州泽通投资管理合伙企业（有限合伙）	境内非国有法人	1.82%	15,612,412	15,612,412	质押	15,612,412	

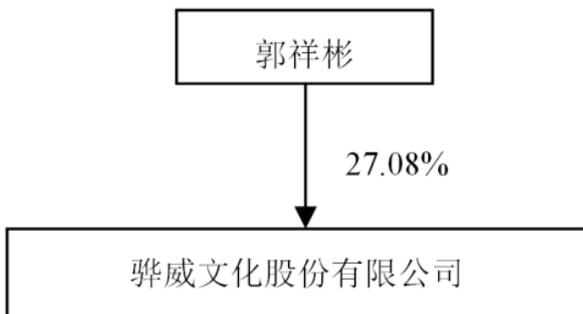
<p>上述股东关联关系或一致行动的说明</p>	<p>前 10 名股东中郭群与控股股东郭祥彬是兄弟关系，湖州中植泽远投资管理合伙企业（有限合伙）与湖州融诚投资管理合伙企业（有限合伙）、湖州泽通投资管理合伙企业（有限合伙）为一致行动人。除此之外，公司未知前十名其他股东之间是否存在关联关系，也未知是否属于一致行动人。</p>
<p>参与融资融券业务股东情况说明（如有）</p>	<p>股东陈清光通过投资者信用账户持有公司股票 19,520,000 股；股东黄建明通过投资者信用账户持有公司股票 13,100,189 股；股东汕头市雅致服饰有限公司通过投资者信用账户持有公司股票 9,100,000 股；股东汕头市高佳软件开发有限公司通过投资者信用账户持有公司股票 8,282,080 股。</p>

(2) 公司优先股股东总数及前 10 名优先股股东持股情况表

适用 不适用

公司报告期无优先股股东持股情况。

(3) 以方框图形式披露公司与实际控制人之间的产权及控制关系



5、公司债券情况

公司是否存在公开发行并在证券交易所上市，且在年度报告批准报出日未到期或到期未能全额兑付的公司债券

否

三、经营情况讨论与分析

1、报告期经营情况简介

公司是否需要遵守特殊行业的披露要求

否

报告期内，公司坚持既定的互联网文化发展战略，以优质 IP 运营为载体、以精品内容创作为核心，进行精品影视剧的投资、拍摄、制作、发行和网络游戏的研究、发行和运营。公司影视和游戏业务发展在行业中具有优秀的品牌效应，取得了良好的业绩和显著的社会影响

力。

1、影视剧业务方面

公司全资子公司梦幻星生园自成立以来，始终以 IP 引进和创新为基础，秉承内容精品化策略，持续聚焦年轻化需求，以影视精品言情内容创作为立足之本，扎实新颖的创造根底和务实聚焦目标客户的创作风格获得了市场的高度认可。报告期内梦幻星生园获得浙江省文化改革发展工作领导小组办公室颁发的“2016-2017 年度浙江省重点文化企业”荣誉证书，投资拍摄的电视剧《放弃我抓紧我》荣获“2017 年中美电视剧金天使奖最佳电视剧”。

梦幻星生园拥有从策划、编剧、制片、统筹、发行、稳定的管理团队，年富力强、经验丰富，在精品言情剧方面保持蓬勃活力。公司高度重视人才激励文化，坚持内部人才建设、培养以及外部人才合作并重的人才发展机制，公司已形成了以电视剧投资、制作及发行业务为核心的影视业务体系，积累了丰富的影视剧创作生产经验，为公司业务可持续性发展奠定了良好的基础。

报告期内，梦幻星生园持续关注市场变化，随着网络付费会员的与日俱增和广告投放需求，推动了视频网络对精品内容的购买需求。公司加大对网络优势资源的投资，先后投资了东阳曼荼罗影视文化有限公司和蓬山传媒（北京）有限公司，以适应未来网台联动对精品头部剧的扩张的需求。

报告期内，公司首播电视剧情况

序号	剧名	首播时间	集数	发行许可证编号	卫视首播平台	互联网播出平台
1	《那片星空那片海》第二季	2017/10/2	34	(浙)剧审字(2017)第 014 号	湖南卫视	爱奇艺、搜狐、芒果 TV

报告期内，主要贡献收入和利润的电视剧包括《那片星空那片海》第二季、《那片星空那片海》第一季、《放弃我抓紧我》等。

报告期内，公司制作完成和新投拍制作的电视剧情况

序号	剧名	题材	集数	投资比例	主要演职演员	拍摄或制作进度
1	《那片星空那片海》第二季	古代魔幻爱情	34	100%	导演：卫翰韬、邓伟恩、温伟基、何振华 主演：冯绍峰、郭碧婷、黄宗泽、王阳明、李柄辉	已发行
2	《幕后之王》	都市职场爱情	50	90%	导演：李骏 主演：罗晋、周冬雨、张雨绮、陈数	拍摄中

报告期内，公司重视演艺经纪业务发展。

2017 年 7 月 15 日,公司使用自有资金 2 亿元人民币向东阳曼荼罗影视文化有限公司(以下简称“东阳曼荼罗”)增资,增资完成后梦幻星生园持有东阳曼荼罗 10%的股权。梦幻星生园将与东阳曼荼罗在网络剧、电影方面展开深度合作,对优质剧进行联合投资,从而推动梦幻星生园的网络剧质量,提升梦幻星生园在网络剧的市场份额。同时,该投资有助于公司积极拓展综艺业务、演艺经纪业务,从而改变梦幻星生园主业单一的局面,增加利润增长点。报告期内,东阳曼荼罗投资拍摄由周渝民、迪丽热巴主演的《烈火如歌》和迪丽热巴、邓伦主演的《一千零一夜》。

2、游戏业务方面

2.1 第一波游戏业务情况

2.1.1 游戏开发运营情况

公司全资子公司第一波作为国内领先的以 IP 运营和内容创新为核心业务的互联网文化公司,立足于精品游戏研发和运营思路,基于知名 IP 游戏的成功研发经验,坚持研发、自营与代理并行,持续提升游戏品质,取得了良好的业绩。

报告期内,公司自研游戏项目有《逐风者之怒》手游、《圣域战争》手游、《泰坦三国》手游,其中《逐风者之怒》于 2017 年 3 月由公司自行发行运营,《圣域战争》于 2017 年 6 月由成都超级梦网络科技有限公司独代发行运营,《泰坦三国》在开发中。此外,公司研发团队 2017 年受超级梦委托开发《小小妖怪》手游,目前该游戏还在开发中。

报告期内,公司在代理运营游戏方面。公司通过买量方式代理运营了《乱舞三国传》、《放开那妖怪》、《斩仙传说》等游戏。同时,公司已签订《御剑决》、《统治与文明》、《天堂魔狱》、《龙鳞》、《盛世九州》等优质游戏独代发行、运营合同,将在 2018 年度按计划上线运营。

报告期内,公司及时跟进 H5 游戏运营,已上线 H5 游戏运营平台“一波游戏城”,可以有效给用户 H5 游戏入口,提高用户留存率。“一波游戏城”一方面运营自研 H5 游戏(如《热血修仙 H5》),另一方面独代运营外部优质 H5 游戏(如《放开那妖怪 H5》)。

报告期内,公司在主要运营的游戏方面。公司新增上线游戏有《逐风者之怒》手游、《圣域战争》手游、《乱舞三国传》手游、《斩仙传说》手游、《斗罗大陆 2D》页游、《放开那妖怪》H5。报告期末,公司正在运营的手游有《莽荒纪》、《雪鹰领主》、《逐风者之怒》、《圣域战争》、《乱舞三国传》、《斩仙传说》,页游有《莽荒纪》、《斗罗大陆 3D》、《校花的贴身高手》、《斗罗大陆 2D》,H5 游戏有《放开那妖怪》。

2.1.2 IP 业务发展情况

报告期内,持续运营《雪鹰领主》IP。

2017 年公司继续深挖《雪鹰领主》IP 价值,雪鹰领主 IP 影视化取得较大进展。公司与上海丝芭影视有限公司签署《〈雪鹰领主〉版权许可协议》,授权丝芭投资、改编、拍摄《雪鹰领主》电影,目前正在编写剧本中。公司与上海腾讯企鹅影视文化传播有限公司签订《〈雪鹰

领主>动画剧版权许可协议》，授权腾讯投资、改编、拍摄《雪鹰领主》动画片，预计将于 2018 年 9-10 月上线。

报告期内，新增《飞剑问道》IP，已在运营规划中。

公司已获得起点中文网白金作家“我吃西红柿”新作《飞剑问道》游戏改编权独家授权。新书《飞剑问道》已于 2017 年 9 月 21 日在起点中文网首发，目前已连载 96.34 万字。公司将全面规划《飞剑问道》游戏业务，目前已与中手游合作改编开发《飞剑问道》手游。

2.2 风云互动游戏业务情况

公司全资子公司风云互动积累了丰富的游戏研发和运营经验，以“为玩家提供优质服务创新的游戏产品”为目标，坚持以精品化制作及内容创新为核心，以动漫、影视、网络文学等热门网络 IP 为起点，深挖 IP 文化打造精品游戏，同时通过打磨核心玩法，精雕产品以打造自身的游戏 IP。

报告期内，公司自研 H5 游戏方面。2017 年，是中国 H5 游戏快速发展的一年。公司敏锐的意识到这一转折点，全力投入团队进行 H5 游戏项目研发，取得了丰硕的成果。本报告期内，公司自研的 H5 游戏项目，主要通过自营和联运的方式进行推广。其中自营的 H5 游戏包括：《刀剑洪荒》、《乱世霸权》、《雪鹰领主 3D》等热门 RPG 以及策略类型游戏。联运的 H5 游戏包括：《莽荒纪》、《雪鹰领主 3D》（自营/联运一体）两款最为热门的 IP 类 ARPG 项目。

报告期内，公司自研网页游戏方面。公司保持一贯在页游领域的领先优势，继续在网页游戏领域持续发力。在 2016 年及之前已经上线的优秀页游项目，如《莽荒纪》、《校花的贴身高手》、《雪鹰领主》、《斗罗大陆 3D》等保持持续盈利的基础上，公司投入大量资源进行《新校花贴身高手》页游与《斗罗大陆 2D》页游两个项目的研发，并且分别在 2017 年 3 月、9 月成功上线运营，取得了不俗的成绩。

报告期内，公司在主要运营的游戏方面。公司新增上线游戏有《刀剑洪荒》H5、《乱世霸权》H5、《莽荒纪》H5、《雪鹰领主》H5、《斗罗大陆 2D》页游。报告期末，公司正在运营的手游有《雪鹰领主》，页游有《莽荒纪》、《斗罗大陆 3D》、《校花的贴身高手》、《斗罗大陆 2D》，H5 游戏有《刀剑洪荒》、《乱世霸权》、《莽荒纪》、《雪鹰领主》等。

3、投资业务板块

2017 年 11 月，公司将持有的深圳市拇指游玩科技有限公司的 30%股份，出售予湖南天润数字娱乐文化传媒有限公司。拇指游玩全部股东以总额 10.9 亿元对价出让拇指游玩合计 100%的股权，2017 年 9 月获得证监会核准。公司取得 21,402.53 万元的转让款，其中现金对价 9,083.33 万元，股票对价 12,319.2 万元（暨持有天润数娱 1,044.06 万股股票）。2017 年 12 月 22 日，天润数娱已在中国证券登记结算有限责任公司深圳分公司完成股份登记手续。

2、报告期内主营业务是否存在重大变化

是 否

3、占公司主营业务收入或主营业务利润 10%以上的产品情况

适用 不适用

单位：元

产品名称	营业收入	营业利润	毛利率	营业收入比上年同期增减	营业利润比上年同期增减	毛利率比上年同期增减
游戏产品	196,253,319.36	25,984,732.73	86.76%	-27.07%	-33.42%	1.26%
电视剧作品	530,142,807.24	332,231,527.38	37.33%	21.68%	35.73%	-6.49%

4、是否存在需要特别关注的经营季节性或周期性特征

是 否

按业务年度口径汇总的主营业务数据

适用 不适用

5、报告期内营业收入、营业成本、归属于上市公司普通股股东的净利润总额或者构成较前一报告期发生重大变化的说明

适用 不适用

本报告期比上年同期减少玩具制造的收入，原因是2016年8月公司剥离玩具业务。

6、面临暂停上市和终止上市情况

适用 不适用

7、涉及财务报告的相关事项

(1) 与上年度财务报告相比，会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况说明

适用 不适用

公司报告期无会计政策、会计估计和核算方法发生变化的情况。

(2) 报告期内发生重大会计差错更正需追溯重述的情况说明

适用 不适用

公司报告期无重大会计差错更正需追溯重述的情况。

(3) 与上年度财务报告相比，合并报表范围发生变化的情况说明

适用 不适用

公司报告期无合并报表范围发生变化的情况。

(4) 对 2018 年 1-3 月经营业绩的预计

适用 不适用

骅威文化股份有限公司董事会

董事长： 郭卓才

二〇一八年四月二十四日