

证券代码：300027

证券简称：华谊兄弟

公告编号：2025-032

华谊兄弟传媒股份有限公司 2025 年半年度报告摘要

一、重要提示

本半年度报告摘要来自半年度报告全文，为全面了解本公司的经营成果、财务状况及未来发展规划，投资者应当到证监会指定媒体仔细阅读半年度报告全文。

所有董事均已出席了审议本报告的董事会会议。

非标准审计意见提示

☐适用 ☒不适用

董事会审议的报告期利润分配预案或公积金转增股本预案

☐适用 ☒不适用

公司计划不派发现金红利，不送红股，不以公积金转增股本。

董事会决议通过的本报告期优先股利润分配预案

☐适用 ☒不适用

二、公司基本情况

1、公司简介

股票简称	华谊兄弟	股票代码	300027
股票上市交易所	深圳证券交易所		
联系人和联系方式	董事会秘书	证券事务代表	
姓名	高辉	刘思旸	
电话	010-65881012		
办公地址	北京市朝阳区朝外大街 18 号丰联广场大厦 B 座 9 层		
电子信箱	ir@huayimedia.com		

2、主要会计数据和财务指标

公司是否需追溯调整或重述以前年度会计数据

☐是 ☒否

	本报告期	上年同期	本报告期比上年同期 增减
营业收入（元）	152,855,483.18	308,013,637.45	-50.37%
归属于上市公司股东的净利润（元）	-74,436,792.83	24,717,275.24	-401.15%
归属于上市公司股东的扣除非经常性损益的净利润（元）	-112,168,990.33	18,765,274.17	-697.75%
经营活动产生的现金流量净额（元）	-29,086,158.80	-44,494,602.49	34.63%
基本每股收益（元/股）	-0.03	0.01	-400.00%
稀释每股收益（元/股）	-0.03	0.01	-400.00%
加权平均净资产收益率	-22.03%	3.60%	-25.63%
	本报告期末	上年度末	本报告期末比上年度 末增减
总资产（元）	2,701,506,328.19	3,034,373,817.85	-10.97%
归属于上市公司股东的净资产（元）	300,608,342.76	361,484,995.09	-16.84%

3、公司股东数量及持股情况

单位：股

报告期末普通股 股东总数	100,388	报告期末表决权 恢复的优先股股 东总数（如有）	0	持有特别表决 权股份的股东 总数（如有）	0	
前 10 名股东持股情况（不含通过转融通出借股份）						
股东名称	股东性质	持股比 例	持股数量	持有有限售条件 的股份数量	质押、标记或冻结情况	
					股份状态	数量
王忠军	境内自然人	11.51%	319,379,362	239,534,521	质押	317,120,000
					冻结	319,379,362
杭州阿里创业 投资有限公司	境内非国有法人	3.47%	96,214,286	-	-	-
马云	境内自然人	2.60%	72,037,730	-	-	-
王忠磊	境内自然人	2.39%	66,256,962	49,692,721	质押	66,100,000
					冻结	66,256,962
深圳市腾讯计 算机系统有限 公司	境内非国有法人	1.01%	28,000,000	-	-	-
招商银行股份 有限公司－南 方中证 1000 交 易型开放式指 数证券投资基金	其他	0.93%	25,709,300	-	-	-
黄立平	境内自然人	0.65%	18,000,000	-	-	-
香港中央结算 有限公司	境外法人	0.64%	17,726,918	-	-	-
招商银行股份 有限公司－华 夏中证 1000 交 易型开放式指 数证券投资基金	其他	0.54%	15,106,367	-	-	-
中国工商银行 股份有限公司	其他	0.44%	12,115,500	-	-	-

一广发中证 1000 交易型开 放式指数证券 投资基金						
上述股东关联关系或一致行动的说明	王忠军和王忠磊为一致行动人、公司控股股东、实际控制人。杭州阿里创业投资有限公司与马云为一致行动人，马云及杭州阿里创业投资有限公司合计持有公司股份超过 5%，与公司构成关联关系。其他股东之间不存在关联关系或属于《上市公司收购管理办法》规定的一致行动人。					
前 10 名普通股股东参与融资融券业务股东情况说明（如有）	不适用					

持股 5%以上股东、前 10 名股东及前 10 名无限售流通股股东参与转融通业务出借股份情况

☐适用 ☒不适用

前 10 名股东及前 10 名无限售流通股股东因转融通出借/归还原因导致较上期发生变化

☐适用 ☒不适用

公司是否具有表决权差异安排

☐是 ☒否

4、控股股东或实际控制人变更情况

控股股东报告期内变更

☐适用 ☒不适用

公司报告期控股股东未发生变更。

实际控制人报告期内变更

☐适用 ☒不适用

公司报告期实际控制人未发生变更。

5、公司优先股股东总数及前 10 名优先股股东持股情况表

公司报告期无优先股股东持股情况。

6、在半年度报告批准报出日存续的债券情况

☐适用 ☒不适用

三、重要事项

（一）报告期内公司从事的主要业务

报告期内，公司继续集中优质资源贯彻“影视制作+IP 运营”的轻资产商业模式，以推动公司加速回归健康发展的快车道。具体举措如下：

1、公司继续深耕影视业务，持续产出高质量的优秀影视作品，并致力于完善及打通 IP 上下游全产业链，拓宽优质 IP 的可变现渠道。

2、公司进一步聚焦以内容运营为核心的轻资产模式，为优质影视 IP 和优秀文化建立下沉渠道和持续变现能力，打造具有中国特色、世界品质的文旅融合业态。

3、公司积极优化资产结构，集中优势资源巩固和提升公司主营业务核心竞争力。

（二）报告期内公司经营计划的实施情况总结如下：

1、报告期内公司的影视娱乐板块方面的实施情况：

电影方面，由冯小刚执导，赵丽颖主演的《向阳·花》已于 2025 年 4 月 4 日上映。由田羽生执导、欧豪、曾梦雪主演的都市爱情电影《分手清单》已于 2025 年 6 月 14 日上映。由大鹏执导、大鹏、白客、庄达菲主演的电影《长安的荔枝》已于 2025 年 7 月 18 日上映。由陈凯歌执导，张子枫、陈飞宇主演的《志愿军 3》以及周星驰导演的《美人鱼 2》均已进入了后期制作阶段。由冯小刚执导，雷佳音、胡歌主演的《抓特务》已杀青。此外《小兵张嘎》、《特殊的礼物》、《网中人》、《平行任务》、《少年火箭》、《意外的告别》、《超级马丽》、《一诺千金》、《山贼不贼》、《街头》、《恋爱的温度》、《分手搭子》、《求婚》等多个电影项目也正在制作中或加紧筹备开机。

剧集方面，公司参与投资的多部电视剧及网剧稳步推进。由余阿可执导，郑湫泓、邓凯、赵一佳、储子竣主演的《姜颂》已于 2025 年 4 月 28 日上线，由张睿执导，叶浏、吴建豪、于文文主演的《鸚鵡》已于 2025 年 6 月 28 日在平台上线。由孟亮执导，陈钰琪、刘茵麟、张晓谦主演的《长风破浪终有时》；《警中青春》（原名《警中之鹰，正青春》）、《五仙诡事录》已完成制作。由霍建华、张雪迎、田雨、乔振宇主演的《轻年》、由李嘉琦主演的《绝顶》、由李嘉琦、何赛飞、任豪、昌隆主演的《芬芳喜事》、由张思麟执导，童瑶、丞磊、刘奕君、林允、王鹤润主演的《足迹》以及由李非执导，闫妮、秦海璐、刘琳、左小青、颖儿、李嘉琦主演的《五个失踪的少年》等正在后期制作。由曾庆杰执导，张凌赫、田曦薇、孔雪儿、邓凯、李卿、喻钟黎主演的《逐玉》、由林妍执导，关晓彤、王子奇、郭晓东、刘琳、郭涛、邹元清主演的《生逢其时》等已开机制作。《那年香港雪在烧》、《双雄警探：悍匪》、《潮去无痕》、《眉花怒》、《生个孩子又如何》、《半糖人生》、《人间烟火四方坪》等正在前期筹备或开发阶段。

短剧方面，公司正式创建短剧厂牌“华谊兄弟火剧”。公司与触摸合作的《拿什么拯救你我的弟弟》已于 2025 年 1 月 21 日上线；与阅文集团合作的《凤吟九霄》已于 2025 年 1 月 22 日上线、《抱歉我拿的是女主剧本》已于 2025 年 1 月 23 日上线、由热门游戏《地下城与勇士》改编的《天选之子的

我在地下城当救世主》（原名《地下城与勇士》）已于 2025 年 2 月 8 日上线；与点众科技合作的《娘娘绝色》已于 2025 年 3 月 28 日上线。与中文在线合作的《诛心劫》（原名《情缘断尽渡无情》）已于 2025 年 4 月 28 日上线。原创项目《归来妻子的谎言》已进入后期制作阶段。改编自热门游戏“和平精英手游”的《和平精英之菜鸟精英》（暂命名）、唐家三少的《大龟甲师》、原创项目《狂澜》也将进入筹备阶段。目前公司也同步开展 AI 影视作品的开发与制作，未来将有更多优秀作品发布。公司将继续参与并孵化多部电视剧、网剧、网络大电影和短剧项目。

截至报告期末，公司已建成投入运营的影院为 27 家（包括位于北京市丰台区洋桥银泰百货的影院、位于北京市朝阳区望京华彩商业中心的影院（参股）、位于上海市普陀区长风大悦城的影院、位于深圳市南山区方大广场的影院、位于深圳市南山区太古城花园的影院、位于重庆市南岸区百联上海城购物中心的影院、位于重庆市九龙坡区袁家岗中新城上城的影院、位于武汉市黄陂区黄陂广场的影院、位于武汉市洪山区光谷天地的影院、位于沈阳市铁西区北二中路星摩尔购物中心的影院、位于沈阳市大东区大悦城的影院、位于哈尔滨市道里区爱建新城三江美食城的影院、位于哈尔滨市道里区群力新区金鼎文化广场的影院、位于青岛市城阳区东方城商场的影院、位于郑州市管城回族区万科广场的影院、位于许昌市魏都区亨源通世纪广场的影院、位于昆明市西山区金地兰亭商场的影院、位于合肥市包河区金源时代购物中心的影院、位于合肥市蜀山区银泰商城的影院、位于合肥市新站区五里山天街的影院、位于铜陵市义安区江南文化园的影院、位于厦门市集美区嘉庚艺术中心的影院、位于惠州市惠州东区赛格假日广场的影院、位于晋中市晋中开发区天美杉杉奥特莱斯的影院、位于廊坊市三河燕郊开发区天洋城的影院、位于廊坊市广阳区万向城的影院、位于咸宁市咸安区瑞融国际广场的影院）。

艺人经纪及相关服务，公司将继续提高为艺人及客户服务的专业水平，吸引具有特点和潜力的艺人加入，扩大收入规模；公司艺人类型呈现多样性，覆盖影视、网络、音乐、时尚等多领域。

音乐方面，公司进一步加强与各音乐平台的版权合作，积极参与影视歌曲的录制。

2、报告期内公司品牌授权及实景娱乐板块方面的实施情况：

公司在巩固先发优势和矩阵优势的同时，对实景娱乐板块进行资源整合和调整，引入优质合作者，进一步聚焦以内容运营为核心的轻资产模式；着力打造多元化优质 IP 的引入机制，从自有平台升级为开放平台；建立 IP 高品质落地的完善流程，不断强化针对不同场景定制差异化内容产品的能力。

3、报告期内互联网娱乐板块方面的实施情况：

公司基于华谊兄弟品牌、艺人以及内容 IP 优势，进一步充实和推进互联网娱乐内容的生产和在互联网板块的业务发展。

4、报告期内公司对外投资方面的实施情况：

报告期内，公司根据整体市场环境、行业周期规律和自身发展需要进行的资产优化，以集中优质资源布局“以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进”的新发展格局，防范国际形势变化影响下海外市场未来较长时间不可预见的系统性风险，处置部分参投公司股权，更好地支持公司主营业务发展战略的推进和落地。

（三）公司报告期主要财务数据同比变动情况

单位：元

	本报告期	上年同期	同比增减	变动原因
营业收入	152,855,483.18	308,013,637.45	-50.37%	主要是报告期内影视娱乐业务收入减少所致
营业成本	99,335,694.48	143,029,562.77	-30.55%	主要是报告期内上映影视项目减少所致
税金及附加	798,382.17	1,233,150.81	-35.26%	主要是报告期内房产税、印花税减少所致
销售费用	29,073,435.03	40,203,742.98	-27.68%	-
管理费用	67,708,585.48	58,662,706.99	15.42%	-
财务费用	41,820,743.18	52,017,037.71	-19.60%	-
其他收益	6,659,396.71	2,004,747.59	232.18%	主要是报告期内收到政府补助增加所致
投资收益（损失以“－”号填列）	46,244,039.35	23,791,380.65	94.37%	主要是报告期内处置以公允价值计量且其变动计入当期损益的金融资产的投资收益增加所致
信用减值损失（损失以“－”号填列）	-18,351,672.17	3,484,001.34	-626.74%	主要是报告期内计提应收款项坏账损失所致
资产处置收益（损失以“－”号填列）	-209,651.99	13,361.86	-1669.03%	主要是报告期内处置长期资产产生损失所致
营业外收入	968,403.79	278,880.99	247.25%	主要是报告期内收到和解及赔偿款增加所致
营业外支出	5,341,340.34	140,240.37	3708.70%	主要是报告期计提项目违约金所致
所得税费用	467,615.97	-3,677,165.58	112.72%	主要为报告期确认递延所得税资产较上年同期减少所致
经营活动产生的现金流量净额	-29,086,158.80	-44,494,602.49	34.63%	主要是报告期内公司旗下影院回款增加所致
投资活动产生的现金流量净额	269,310,919.16	165,376,018.68	62.85%	主要是报告期内收回股权转让款增加所致
筹资活动产生的现金流量净额	-258,921,103.10	-151,039,674.89	-71.43%	主要是报告期内偿还非金融机构借款增加所致
现金及现金等价物净增加额	-18,456,971.90	-29,832,798.93	38.13%	-

报告期公司实现营业总收入为 15,285.55 万元，比上年同期下降 50.37%；营业利润为-7,237.36 万元，比上年同期下降 459.34%；利润总额为-7,674.66 万元，比上年同期下降 478.45%；归属于上市公司股东净利润为-7,443.68 万元，比上年同期下降 401.15%。

（1）报告期内，影视娱乐板块实现主营业务收入 15,179.66 万元，较上年同期相比下降 50.29%。主要是因为报告期内影视娱乐业务收入减少所致。

报告期内公司参与及出品的多部影视剧作品上映并实现收益。电影方面：由冯小刚执导，赵丽颖主演的《向阳·花》已于 2025 年 4 月 4 日上映；由田羽生执导、欧豪、曾梦雪主演的都市爱情电影《分手清单》已于 2025 年 6 月 14 日上映。剧集方面：由余阿可执导，郑湫泓、邓凯、赵一佳、储子竣主演的《姜颂》已于 2025 年 4 月 28 日上线，由张睿执导，叶浏、吴建豪、于文文主演的《鹦鹉》已于 2025 年 6 月 28 日在平台上线。短剧方面：公司与触摸合作的《拿什么拯救你我的弟弟》已于 2025 年 1 月 21 日上线、与阅文集团合作的《凤吟九霄》已于 2025 年 1 月 22 日上线、《抱歉我拿的是女主剧本》已于 2025 年 1 月 23 日上线、由热门游戏《地下城与勇士》改编的《天选之子的我在地下城当救世主》（原名《地下城与勇士》）已于 2025 年 2 月 8 日上线、与点众科技合作的《娘娘绝色》已于 2025 年 3 月 28 日上线、与中文在线合作的《诛心劫》（原名《情缘断尽渡无情》）已于 2025 年 4 月 28 日上线。

（2）品牌授权及实景娱乐板块营业收入 0 元，较上年同期相比下降 100%。主要是报告期内无新增授权所致。

（3）报告期内，投资收益为 4,624.40 万元，较上年同期相比上升 94.37%。主要是因为报告期内处置以公允价值计量且其变动计入当期损益的金融资产的投资收益增加所致。