

证券代码：831239

证券简称：云南文化

主办券商：东吴证券

云南杨丽萍文化传播股份有限公司

关于未弥补亏损超实收股本总额的公告

本公司及董事会全体成员保证公告内容的真实、准确和完整，没有虚假记载、误导性陈述或者重大遗漏，并对其内容的真实性、准确性和完整性承担个别及连带法律责任。

一、情况概述

经中审众环会计师事务所(特殊普通合伙)审计，截止 2025 年 12 月 31 日，云南杨丽萍文化传播股份有限公司（以下简称“公司”）财务报表未分配利润为 -105,278,669.85 元，公司未弥补亏损额已超过实收股本总额 37,100,000.00 元。

根据《公司法》和《公司章程》等有关法律、法规和规范性文件的相关规定，公司第四届董事会第十五次会议及第四届监事会第八次会议审议通过《关于未弥补亏损超过实收股本总额的议案》，并提请公司 2025 年年度股东会审议。

二、亏损原因

公司属于演艺行业，一直以我国著名舞蹈艺术家杨丽萍老师为核心，进行具有少数民族特色大型歌舞剧的编导及演出业务等，收入来源主要为定点演出、国内外巡回演出。2025 年的文化演艺行业，正经历着一场前所未有的结构性重塑。

经济的不确定性让消费者变得格外谨慎。像演出这类“高单价的非必要娱乐”，成了人们消费降级时首先砍掉的开支。

现在的观众，特别是年轻人，快节奏生活让他们习惯了倍速观看和短视频切片，耐心被极大消耗。这使得需要长时间沉浸的“慢内容”面临极大挑战。

回看 2025 年，文化演艺行业繁荣与危机并存的复杂性可见一斑。对于身处其中的企业而言，未来的生存之道将更考验精细化运营、精准受众洞察以及内容创新能力。

三、拟采取的措施

- 1、加强国内外巡演，扩大品牌影响。

(1) 持续推进国内外巡演。2026 年一季度继续舞剧《孔雀》巡演。2026 年 4 月从昆明开始另一部经典舞剧《十面埋伏》全国巡演。2026 年 3 月初舞剧《孔雀》在越南河内剑湖剧院盛大上演，越南国家领导人、文化界专家学者、艺术评论家、主流媒体、驻越南的国外嘉宾、越南民众到场观演，高度评价《孔雀》的艺术高度与人文价值，展示了品牌国际影响力。其他海外巡演也在洽谈中。

(2) 启动少儿版舞剧项目开拓新观众。

(3) 雀之恋培训学校 2026 年继续推进学演结合，小《孔雀》艺术团艺术演出面向全国推出。

2、继续扩大推进艺术演出、品牌与商业结合的代言业务、品牌与企业结合的商业活动、城市形象宣传活动等业务。

3、发展新业态，积极探索艺术授权与 IP 衍生开发。

4、探索新媒体，拓展线上舞台：通过直播、影视化等手段“云端”传播，并尝试 AI 特效、实景拍摄等新媒体形式，打造“生肖舞蹈”系列。

5、坚持稳步推进雀之恋艺术培训中心全国校区拓展业务，力争成为“中国领先的综合艺术培训连锁机构”。

6、加强应收账款的催收清理工作。建立专业的催收团队，根据不同情况采取合适的催收策略，确保催收工作的高效进行；对于长期拖欠或恶意逃避还款的客户，采取法律手段进行催收，通过法律途径维护企业的权益。

7、通过加强内部控制，强化审批流程；优化用工结构，吸引优秀人才，提高生产效率，降低劳动力成本；开源节流，减负增效，稳定公司整体正常经营。

四、备查文件目录

(一) 《云南杨丽萍文化传播股份有限公司第四届董事会第十五次会议决议》

(二) 《云南杨丽萍文化传播股份有限公司第四届监事会第八次会议决议》

云南杨丽萍文化传播股份有限公司

董事会

2026 年 4 月 28 日