

## 中国电影产业集团股份有限公司 关于“中影青年电影人计划”二期投资的公告

公司董事会及全体董事保证本公告内容不存在任何虚假记载、误导性陈述或者重大遗漏，并对其内容的真实性、准确性和完整性承担法律责任。

### 重要内容提示

- 项目名称：“中影青年电影人计划”二期投资。
- 投资金额：总规模 10 亿元，其中公司以自有资金投资 5 亿元。
- 本事项已经公司董事会审议通过，不构成关联交易或重大资产重组，无须提交公司股东会审议。

2023 年 4 月，中国电影产业集团股份有限公司（简称“公司”）发起“中影青年电影人计划”首期投资（简称“青影首期”），总投资规模不超过 10 亿元（其中以公司自有资金出资不超过 5 亿元），计划于董事会审议通过该事项的三年内，投资 30-50 部青年电影人原创电影作品。具体内容详见公司在上海证券交易所网站披露的《中国电影关于“中影青年电影人计划”首期投资的公告》（公告编号：2023-012）。截至 2026 年 4 月，青影首期投资期届满。为持续拓展初创生态，加强新人新项目储备布局，公司董事会批准启动“中影青年电影人计划”二期投资（简称“青影二期”）。

### 一、青影首期实施情况

“中影青年电影人计划”以公司全资子公司中影创意(北京)电影有限公司为实施主体，按照兼具商业价值、创新性和类型叙事的原则，对 500 多个原创项目进行筛选、评估与专业孵化，构建可持续的人才培养与项目孵化机制。青影首期投资期内，公司共投资 29 个由 80、90 后青年电影人原创的电影项目，

包括 17 个主投项目、12 个参投项目，其中 10 个项目已上映，其余项目正在拍摄制作或策划开发中。“中影青年电影人计划”已成为兼具专业影响力与品牌号召力的青年创作者孵化平台。

**已上映作品中：**《一闪一闪亮星星》成为 2024 年跨年档的现象级爆款，《鸳鸯楼·惊魂》进入国产惊悚片票房前三，《那个不为人知的故事》《“骗骗”喜欢你》均实现票房超亿元。专业评价方面，《朱同在三年级丢失了超能力》获第 37 届中国电影金鸡奖“最佳儿童片”提名，《大场面》获第 38 届中国电影金鸡奖“最佳导演处女作”提名，《狮子回头》获第 5 届金鸡电影创投大会“最具潜力导演”“评委会优胜项目”等荣誉，《飞行家》入围第 38 届东京国际电影节主竞赛单元。

**在制或开发作品中：**《呼吸》《狮子回头》《珍珠珍珠》《雪夜迷杀》《歌照唱，舞照跳》《观心》正在后期制作中，计划于 2026 至 2027 年上映。《非正常死亡》《去星辰燃烧的地方》等 10 余个项目正在开发筹备阶段，为未来 2-3 年提供了优质项目储备。

**人才队伍建设方面：**以项目为载体引才筑巢。“中影青年电影人计划”已签约导演、编剧、演员、作曲等近 40 名青年创作人才，包括国家级导演、青年导演、优秀作曲家、演员等，为创新拓展业务汇聚新力量。

## 二、青影二期投资概况

2026 年 4 月 29 日，公司召开第四届董事会第七次会议，审议通过了《关于<“中影青年电影人计划”二期投资>的议案》。

### （一）投资方案

发起人：中国电影产业集团股份有限公司

投资期：董事会审议通过之日起至 2030 年

投资金额：总规模 10 亿元。其中公司以自有资金出资 5 亿元，另外 5 亿元将在选定电影项目或业务方案后，在项目或业务层面联合具有资源优势的业内公司共同投资。

投资标的：（1）青年电影人的原创电影作品；（2）AI 电影或短片作品。总投资项目或作品不少于 30 个。单项目投资金额视项目具体情况而定。投资款

用于作品的开发、制作及宣传发行等。

投资收益：公司作为作品的投资出品方，在作品上映或投放后，通过院线及网络发行、版权销售、衍生品开发等方式取得投资收益。

## （二）实施路径与目标

青影二期坚持出作品和出人才相结合，重点从巩固一期成果、滚动开发新项目、IP 增值拓边界、生态闭环强保障四个方向推进，核心目标是前瞻性布局内容生态，储备优质项目与人才资源。

内容体系化：以轻量化、精品化、特色化为原则，持续优化“60%商业类型片、30%高概念创新影片、10%作者性影片”的项目开发体系，保持内容产出的稳定性与多样性。增强项目把控能力，降低投资成本和市场风险。

人才系统化：坚持出作品和出人才相结合，健全人才“选拔-签约-赋能-经纪”闭环机制。在用好已签约人才资源的基础上，五年内新增签约一批创作中坚，关注 AI+电影复合型人才。发挥董事会艺术委员会“传帮带”作用，扶持打造一批深耕垂类、独具特色的青年创作工作室。

科技赋能常态化：以 AI 技术赋能青年人才培养，推动创作者熟悉、掌握 AI 制片能力。建立“AI 原生创作者”孵化机制，探索 AI+实拍协同创作路径。

价值开发多元化：构建“票房分账+非票房收入”多元互补收益体系，拓展 IP 全链路开发、制作服务、经纪佣金、文旅合作等多渠道收入来源，降低单一业务、单一领域风险。

本事项不构成关联交易，也不构成《上市公司重大资产重组管理办法》所规定的重大资产重组，无需提交公司股东会审议。若后续对选定电影项目进行投资时涉及关联交易，公司将依规履行相应的审议程序及信息披露义务。

## 三、对公司的影响

“中影青年电影人计划”是公司面向未来的战略性人才与内容投资，通过系统孵化青年人才与类型化项目，构建兼具成长性与延展性的内容生态，为公司创作体系注入可持续的内生动力。

首先，青影二期聚焦挖掘和培养兼具商业类型思维与艺术创新意识的青年创作人才，通过系统搭建人才“蓄水池”，巩固自身创作力量，形成可持续造

血的长效机制，为高质量作品输出提供最根本的人才支撑，从底层提升公司在优质内容供给上的确定性和稳定性。

其次，投资布局一定规模的中小体量原创影视项目，尤其是具有年轻视角、类型化叙事的“小而美”原创佳作，可与公司创作主线——主流商业大片形成有机关联与互补，提升整体创作布局的多元弹性与市场适应性。

同时，通过青影二期，公司将探索 AI 影视创作生产，吸引和扶持善用 AI 技术的新一代创作人才，构筑起融合前沿技术与艺术创造力的人才壁垒与技术先发优势，为持续引领行业创新积蓄战略动能。

青影二期投资将根据项目选拔情况分步实施，并非一次性投入，不会对公司现金流构成较大压力。公司用于本计划的资金来源为自有资金，短期内不会对公司财务状况产生重大影响。不存在损害公司及股东利益的情形。

#### **四、风险提示**

青影二期计划投资项目数量多、覆盖类型广，公司在项目筛选及评估过程中，将首先考虑项目品质与青年电影人的培养潜力，项目实施及资金回收时间存在适度延长的可能。

青影二期在投资运作过程中可能受宏观经济、市场波动、标的变化、行政审批等多方因素影响，并且电影项目存在投资周期较长、退出方式有限、流动性较低等特点，最终实现的回收资金和预期收益存在不确定性。对于满足入选条件的候选项目，公司将组织董事会艺术委员会、创作工作小组或相关单位进行专业评估，审慎选拔具有开发潜力与市场前景的优质项目。项目进入创作体系后，公司将密切关注开发生产进展，及时把关指导，强化风险控制措施。

该事项对公司本年度财务状况和经营成果不构成重大影响，敬请投资者注意投资风险。

特此公告。

中国电影产业集团股份有限公司董事会

2026年4月30日