

香港交易及結算所有限公司及香港聯合交易所有限公司對本公告的內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示概不就因本公告全部或任何部分內容而產生或因倚賴該等內容而引致的任何損失承擔任何責任。



Litian Pictures Holdings Limited

力天影業控股有限公司

(於開曼群島註冊成立的有限公司)

(股份代號：9958)

有關截至2025年6月30日止十八個月的年報的補充公告

茲提述力天影業控股有限公司（「本公司」，連同其附屬公司統稱「本集團」）日期為2025年11月21日的公告，內容有關截至2025年6月30日止十八個月的年度業績（「年度業績公告」）及本公司於2025年12月21日刊發的截至2025年6月30日止十八個月的年報（「年報」）。除另有界定者外，本公告所用詞彙與年報所界定者具有相同涵義。

基於年報獨立核數師報告「不發表意見的基礎」一段所載基準，本公司核數師（「核數師」）對本公司截至2025年6月30日止十八個月期間的財務報表有關持續經營出具不發表意見（「不發表意見」）。

本公司董事（「董事」）會（「董事會」）謹此就以下各項作出補充：

管理層對不發表意見的立場

本集團管理層（「管理層」）認為，不發表意見所述的有關持續經營的諸多不明朗因素可藉採取年報附註2(b)所載措施（統稱「補救措施」）得以解決，且管理層認為本集團能夠持續經營。

核數師不發表意見主要由於核數師在審核本集團截至2025年6月30日止十八個月的末期業績時缺乏足夠的書面證據，包括但不限於相關方為支持補救措施而將簽署的具體法律文件（如與建議籌資活動有關的交易文件、延期貸款及借款的書面協議及與播映平台及發行人的發行協議），以證明補救措施成功實施的可行性及可能性。

本公司解決不發表意見的行動計劃

以下載列本公司於下一個財政年度內為解決不發表意見而制定的行動計劃（「行動計劃」）及具體時間表：

編號	行動	時間表	狀況
1.	本公司將通過根據股東授予之現有一般授權發行新股份進行籌資活動。建議籌資旨在籌集所得款項淨額約人民幣20百萬元，該款項將用作為已計劃及排期拍攝之電視劇的製作成本提供資金，以及其他一般營運資金用途。	2026年1月至4月	本公司已於2026年2月4日完成根據一般授權按配售價每股股份0.20港元配售72,000,000股新股份（「配售事項」）。配售事項之所得款項總額約為14.4百萬港元。配售事項之所得款項淨額（「配售事項所得款項淨額」）（經扣除配售佣金及配售事項產生之其他相關開支）約為14.0百萬港元，擬用作支付電視劇的製作成本，預期將於2026年12月底前悉數動用。 此外，於2026年4月10日，本公司與配售代理（「配售代理」）凱基證券亞洲有限公司訂立配售協議，據此，配售代理已有條件同意擔任本公司的配售代理，按盡力基準促使根據一般授權按配售價每股配售股份0.156港元配售最多68,000,000股新股份（「配售股份」）予不少於六(6)名承配人（彼等及其最終實益擁有人均為獨立第三方）。配售事項已於2026年4月22日完成。配售事項之所得款項淨額約為10.33百萬港元，擬用作本集團現有業務的一般營運資金用途，預期將於2026年12月底前悉數動用。

編號	行動	時間表	狀況
2.	本公司自製電視劇《綠水青山紅日子》《白羽流星》及《小夫妻》計劃於2025年及2026年陸續播映。根據本公司與播映平台及發行人的初步討論及協商，並計及同類題材、製作質量及演員陣容電視劇的現行市價，預期上述電視劇的播映及發行將為本集團合共產生估計現金流入逾人民幣60百萬元。《小夫妻》已開始於愛奇藝平台播映，根據與愛奇藝訂立的發行協議條款及其項下協定的付款時間表，到2025年底，本集團確認收益約人民幣25百萬元。	2026年上半年	本公司現正與電視頻道討論，以確定播映時間表。 本公司預期於2026財政年度，自製電視劇《綠水青山紅日子》及《白羽流星》分別產生收益（「自製電視劇估計收益」）約人民幣18百萬元及約人民幣21百萬元。於2025年12月31日，約人民幣25百萬元已確認為《小夫妻》播映所產生的收益。 上述收益估計乃基於本公司對當前市況的評估、與潛在播映平台及發行夥伴的初步討論及本公司有關同類電視劇製作的過往經驗。將產生的實際收益將取決於多項因素，包括但不限於順利完成製作、取得所需監管批准及播映許可、協商及簽立發行協議、平台的播映安排以及觀眾認可度。因此，產生的實際收益或會有別於上述估計。
3.	本公司將盡可能將手頭劇本變現，並嘗試透過各種方式（包括但不限於將劇本版權直接出售予第三方，以及本公司授予使用該等劇本的權利同時保留其所有權的許可安排）盡可能收回已減值版權（總額為人民幣201.9百萬元）。本公司亦將積極探索市場機會，將該等劇本資產變現，以產生即時的現金流入。	2026年全年	本公司目前正與若干製作團隊討論，以完善劇本並探討製作計劃。 本公司預期，到2026年底將自手頭劇本變現（無論是透過直接出售劇本版權還是透過製作短劇系列）產生總計約人民幣2百萬元至人民幣10百萬元的現金流量（「劇本變現估計現金所得款項」）。
	本公司目前亦正與若干製作團隊討論，以完善劇本並探討製作計劃。截至2026年初，本公司正基於手頭劇本開發自有播映平台，並創作線上短視頻。該平台已於2026年5月上線運作。本公司將持續監控平台營運狀況，並繼續透過各種方式盡最大可能變現其手頭劇本。		

編號	行動	時間表	狀況
4.	本公司已就本集團未收回的貿易應收款項向大部分交易對手發出催款函，並已建立一套系統化的每月跟進機制，以監控及追蹤收款進度。本公司的財務部門與各債務人保持定期溝通，以了解其還款能力，並協商切實可行的付款時間表。於適當情況下，本公司擬考慮訂立分期付款安排或其他商業上合理的結算條款，以加快收回所有尚未償還貿易應收款項（「收回貿易應收款項」）。本公司亦正對其貿易應收款項的賬齡狀況進行全面檢討，以識別並優先追收重大未結結餘，在必要且具商業合理性的情況下，將考慮委聘外部收債機構或尋求法律援助收回長期未償還的債務。	2026年全年	本公司目前正與主要債務人商討具體還款時間表。 於2025年12月31日，本公司貿易應收款項（減值後）總額為人民幣38.2百萬元。直至2025年12月31日，已結清的貿易應收款項金額為人民幣10百萬元。截至2026年初，已結清的貿易應收款項金額為人民幣5.5百萬元，迄今為止共結清人民幣15.5百萬元。貿易應收款項，尚有人民幣22.7百萬元未結清。本公司財務部門及其董事袁力不斷跟進本公司的債務人，不時與相關債務人的財務部門及管理層進行持續電話溝通，以商討進一步解決方案。於本公告日期，本公司尚未與相關債務人訂立任何和解協議，或協定還款時間表。倘到2026年12月貿易應收款項仍未結清，本公司董事會將考慮是否會據此採取法律行動，並已將此舉告知本公司債務人。
5.	本公司將繼續與債權人進行積極磋商，以重組本集團未償還債務責任，以根據本集團當前現金流量狀況及財務能力尋求延長還款時間表及取得更優惠的還款條款。本公司致力於與所有債權人保持公開及建設性對話，以達成雙方均可接受的安排。值得注意的是，於2025年6月30日，本集團負債總額中約人民幣87.2百萬元之本集團借款已由本公司控股股東提供擔保。控股股東已確認其承諾繼續提供該等擔保及必要時會提供額外支持，以促進本集團債務責任的成功重組，並確保本集團有能力履行其到期財務承擔。	2026年全年	本公司目前正與主要債權人討論進一步延長或重組未償還金額。於本公告日期，本集團的主要債權人均無授予任何延期。 本公司擬於可獲得充足資金時，以經營現金流量償還尚未償還貿易應付款項以及銀行及其他貸款（不包括由本公司控股股東提供擔保者）。該等經營現金流量來源預期包括(i)自製電視劇估計收益，(ii)劇本變現估計現金所得款項，(iii)收回貿易應收款項，及(iv)配售事項所得款項淨額（以未悉數用作電視劇製作成本的部分為限）。

於2025年6月30日（即本集團最近期經審核財務報表的編製日期）之後及直至2025年12月31日，本集團分別償還銀行借款及其他貸款以及貿易應付款項約人民幣9.0百萬元及人民幣9.3百萬元。於2025年12月31日，本集團銀行借款及其他貸款以及貿易應付款項的結餘總額為人民幣370百萬元。於本公告日期，本公司尚未就該等責任制訂具體的還款時間表。還款時間及金額將取決於上述來源所產生的實際現金流入及本公司的持續營運資金需求。隨著本集團流動資金狀況的發展，本公司將繼續監察其現金流量狀況，並與債權人及出借方就還款安排保持溝通。

本公司的財務部門及其董事袁力不斷跟進本公司的債權人，不時進行持續電話溝通，以商討尚未償還債務的還款時間表。本公司目前正與債權人積極磋商，預期於2026年底前訂立還款時間表。

6. 本公司將繼續監控其受限制現金，即因針對本集團附屬公司的訴訟而被法院凍結的銀行結餘（於2025年12月31日為人民幣4.559百萬元）。

2026年全年

截至本公告日期，相關案件仍待判決。相關案件包括：1) 本公司已就管轄權提出異議，目前正等待一審開庭的案件；或2) 一審已作出判決，且本公司已提出上訴，目前正等待二審開庭的案件。上述任何案件均尚未公佈具體的開庭日期。

基於前述的行動計劃，董事認為，若能成功且及時地實施上述措施，將共同顯著改善本集團的流動資金狀況及營運資金，從而使本集團能履行其到期財務義務，並持續經營。此外，作為本公司改善營運之業務計劃的一部分，目前有6部買斷／自製電影／電視劇正在籌備中，將由本公司負責製作及發行。

審核委員會有關不發表意見之意見

董事會審核委員會（「**審核委員會**」）已對不發表意見、董事立場以及針對不發表意見的行動計劃進行審慎檢討。在進行檢討時，審核委員會考慮以下關鍵因素：

- (i) 導致不發表意見的持續經營不明朗因素的性質及根本原因，包括本集團的流動資金狀況、其履行到期財務義務的能力，以及核數師所發現的多項不明朗因素所產生的累積影響；
- (ii) 董事針對不發表意見所提出的行動計劃之合理性及可行性，包括建議籌資活動、電視劇播映及發行預期產生的現金流入、劇本資產的變現、未結貿易應收款項的收回，以及與債權人就債務義務進行重組；
- (iii) 董事編製的現金流量預測所依據假設，包括預期現金流入及流出的時間與金額；及
- (iv) 本公司控股股東就本集團借款及財務義務所提供承諾與支持。

經考慮上述各項因素，謹此進一步陳述，就不發表意見及本集團持續經營能力（尤其是董事或本集團將實施的行動計劃）而言，審核委員會與董事意見一致。審核委員會的有關意見乃基於以下所進行的工作：

- (i) 對針對不發表意見的行動計劃進行審慎檢討，包括評估行動計劃各組成部分所依據假設是否合理，以及該計劃成功實施並持續執行的可能性；
- (ii) 對本集團涵蓋自2025年6月30日起不少於12個月期間的現金流量預測進行詳細檢討；
- (iii) 審核委員會、核數師及董事就不發表意見進行的一系列討論；
- (iv) 檢討本公司控股股東就其持續支持本集團所提供的確認函及承諾；及
- (v) 評估中國電視劇製作及發行業務的當前市場狀況及行業前景。

基於上述理由，審核委員會亦認為，董事應持續致力落實行動計劃，以期緩解本集團的流動資金壓力，並於下個財政年度剔除不發表意見。

核數師有關不發表意見之意見

作為所執行審計程序的一部分，核數師已評估與管理層持續經營評估相關的披露事項，包括但不限於管理層對未來行動的計劃。核數師釐定相關披露（包括管理層的計劃）在相關情況下屬充分。作為核數師與本公司溝通的一部分，核數師表示，若管理層的各项計劃均能成功實施，將有助於解決與持續經營相關的多項不明朗因素。倘若與持續經營相關的多項不明朗因素得以全面解決，且無其他調整理由，則預期不發表意見之情況將不會再次發生。

董事會對本公司營運資金充足性的評估

董事會已(i)制定行動計劃以解決本公司的流動資金問題，並評估行動計劃各組成部分所依據假設是否合理，以及該計劃成功實施並持續執行的可能性；(ii)編製本集團現金流量預測（「現金流量預測」），涵蓋自2025年6月30日起不少於12個月的期間，並已計及行動計劃的現金流量影響；(iii)檢討本公司控股股東就其持續支持本集團所提供的確認函及承諾；及(iv)評估中國電視劇製作及發行業務的當前市場狀況及行業前景。

基於上文所述，董事會認為本公司於未來12個月內將擁有充足的營運資金。

審核委員會有關現金流量預測之意見

審核委員會已檢討現金流量預測所載一般假設及編製基準，並根據目前的營運環境及本集團過往經驗認為其屬合理。此外，編製現金流量預測所採用的主要會計政策於所有重大方面與年報所載本集團所採納者一致，且並未偏離過往的會計政策。

重大減值

誠如年度業績公告所披露，本公司錄得以下項目減值虧損：(i)電視劇版權人民幣201.9百萬元；及(ii)貿易及其他應收款項人民幣69.9百萬元（統稱「減值」），分別佔本公司於2025年6月30日總收益、淨虧損及總資產的204%、48%及259%。

以下為電視劇版權（「版權」）以及貿易及其他應收款項（「貿易應收款項」）之減值虧損明細：

項目	截至2025年 6月30日 止十八個月的 減值金額 人民幣千元
I. 電視劇版權	201,939
買斷電視劇	7,897
聯合融資安排及其他項下的電視劇	45,274
本集團自行編寫的劇本	148,768
II. 貿易及其他應收款項	69,942
總計	271,881

減值原因

(a) 版權

就版權減值虧損而言，於2025年6月30日，相關版權的賬齡已超過兩年，且本集團並未依照原定劇本進行拍攝，主要原因在於2019年爆發的COVID-19疫情，導致本集團的拍攝進度長期受阻，包括但不限於中國政府實施的強制封鎖及出行限制、現場製作活動暫停、演員及工作人員調度受限，以及在確定拍攝地點方面面臨重大後勤限制，上述因素共同導致本集團計劃製作時間表大幅延誤，並使若干原定製作計劃不再具備商業可行性。鑒於未來銷售前景的不確定性、自2024年以來持續的行業低迷，遵循審慎原則，本集團已確認該等資產全部計提減值撥備。

此外，考慮到本集團持續經營存在重大不明朗因素，由於中國影視行業的現況（包括但不限於市場參與者的投資意向大幅收縮、對內容製作及發行的監管審查趨嚴、短視頻內容帶來的競爭加劇、傳統長篇電視劇的廣告收入及授權費普遍下滑以及金融機構與投資者對電視劇製作的融資態度日趨審慎），並無佐證表明本集團日後能夠為該等劇本製作獲得足夠資金。

透過將該等版權各自的可變現淨值與彼等相應的賬面淨值比較，版權發生減值。該等版權的可變現淨值乃主要根據預期可由此產生的現金流量及現有的相關拍攝計劃釐定。因此，就已簽約製作或發行的電視劇版權而言，其可變現淨值乃主要參照合約條款、預期由此將產生的溢利以及相關製作成本釐定。對於尚未簽約製作或發行的電視劇版權，可變現淨值評估為幾乎為零，乃由於預計於2025年6月30日，該等版權將僅產生極少的未來合約現金流量。就版權計提減值虧損的原因於下文進一步載列：

- (1) 買斷電視劇：於截至2025年6月30日止十八個月，本公司就買斷電視劇（即《獵金行動》及《我為出嫁狂》）計提減值撥備人民幣7.9百萬元。該等電視劇分別於2018年及2012年首播，當時傳統長篇電視劇仍廣受歡迎。目前，該兩部電視劇可在多個視頻流媒體平台上免費觀看。於2024年1月1日至2025年6月30日期間，由於近年中國影視行業格局發生重大變化，短劇人氣急速攀升，而傳統長篇電視劇的收視率則大幅下滑，該等電視劇為本集團創造收益的可能性極低。
- (2) 聯合融資安排及其他項下的電視劇：於截至2025年6月30日止十八個月，本公司就聯合融資安排項下的電視劇（即《崑崙絲路寶藏》、《來都來了》及《限定24小時》）及其他計提減值撥備人民幣45.3百萬元。

具體而言，儘管《崑崙絲路寶藏》已於2024年取得發行許可，但具體播映日期尚未公佈。播映延遲的原因如下：1) 製作公司間的商業及債務糾紛：該劇的主要投資方已發布多份公告，披露其影視部門面臨業績不明朗因素，且該劇迄今未能確定播映時段或產生收益；2) 自2019年起，相關劇種的監管方針發生變化：該劇聚焦於歷史文化探秘與西域文明，由於對古裝劇的監管日益嚴格，該劇製作團隊經歷漫長的後期製作修改及補充文件階段（古裝劇相關法規於2019年頒佈，並在國家文物局等主管機關審查後於2023年進一步收緊）。本集團於2018年訂立聯合融資安排時，並未預見上述因素，且該等因素的後續發展非本集團所能控制。鑒於自取得《崑崙絲路寶藏》的上述發行許可以來已逾18個月，且近期並無播映該電視劇的計劃，該電視劇將為本集團帶來收益的可能性極低。

《來都來了》為一部於2021年初上映的電影。由於票房收入不盡理想，儘管該電影已於2024年初在多個視頻流媒體平台重新上映，但為本集團帶來收益的可能性極低。《限定24小時》於2018年在騰訊視頻播映，迄今觀看量已達2.7億次。該電視劇的製作成本高昂，主要源於搭建實體佈景（而非綠幕虛擬場景）以及聘請好萊塢製作團隊。因此，儘管本集團積極進行成本控制與管理，自播映以來本集團仍未能收回高昂的製作成本，因而未獲得任何收益分成。該電視劇目前可在騰訊視頻上免費觀看，因此該電視劇將為本集團帶來收益的可能性極低。

- (3) 本集團自行編寫的劇本：管理層在籌備公佈本公司於相關財政年度末的年度業績時，對本集團截至2025年6月30日止十八個月的管理賬目進行檢討，本公司決定就截至2025年6月30日止十八個月的本集團自行編寫的劇本計提減值撥備人民幣148.8百萬元。該等劇本乃經本集團項目部門進行市場研究後由本集團於2017年至2022年首次自行編寫。本集團高級管理層隨後為待編寫的電視劇劇本制定方向，據此，本集團隨後會通過內部編劇或委託外部編劇編寫該等劇本。劇本編寫後，先由本集團的項目規劃團隊審查，然後由項目投資委員會審議該項目，以批准最終執行。

然而，儘管本公司管理層及營運團隊作出諸般努力，但多數劇本於COVID-19疫情前編寫，隨後疫情爆發導致多數拍攝計劃延後。COVID-19疫情後，整個行業及市場環境惡化，獲得製作融資的難度增加。鑒於上述市場環境的變化與發展非本集團所預期且超出本集團控制範圍，於2024年1月1日至2025年6月30日期間，本公司注意到該等劇本版權成為過時項目，原因是本公司認為該等劇本版權的劇情已不再符合當前市場趨勢及觀眾偏好，無法滿足客戶需求。因此，本公司並未對該等劇本版權規劃任何新的發行週期或進一步的製作計劃。有鑒於此，由於預期相關電視劇劇本未來將無法產生任何收益，本公司已於2025年6月30日全數計提減值撥備。

(b) 貿易應收款項

本公司就截至2025年6月30日止十八個月的貿易應收款項計提減值撥備人民幣69.9百萬元。

就此而言，採用預期虧損率釐定減值虧損金額。該等比率乃基於近年來的實際虧損經驗，並經調整以反映歷史數據收集期間的經濟狀況與當前狀況之間的差異，以及本集團對應收款項預期存續期間經濟狀況之意見。主要就逾期超過12個月的貿易應收款項確認減值，並對該等結餘採用100%的預期信貸虧損率。由於上文所述中國影視行業的現況，本集團在收回貿易應收款項方面遭遇重大困難。本集團的債務人（主要為播映平台、內容發行商及聯合製作合作夥伴）自身因行業長期低迷、廣告收入及內容授權費大幅萎縮、短視頻平台帶來的競爭加劇以及中國娛樂行業整體信貸條件收緊而面臨嚴重的流動資金限制及財務困難，此等因素嚴重損害有關債務人及時結清其對本集團未償債務的能力，因此有必要調高於2025年6月30日的預期信貸虧損率。

收回已減值版權及貿易應收款項的行動

(a) 變現版權

本公司將盡可能將手頭劇本變現，並嘗試透過各種方式（包括但不限於將劇本版權直接出售予第三方，以及本公司授予使用該等劇本的權利同時保留其所有權的許可安排）盡可能收回已減值版權（總額為人民幣201.9百萬元）。本公司亦將積極探索市場機會，將該等劇本資產變現，以產生即時的現金流入。

本公司目前亦正與若干製作團隊磋商，以完善劇本並探討製作計劃。截至2026年初，本公司正基於手頭劇本開發自有播映平台，並創作線上短視頻。該平台已於2026年5月上線運作。本公司將持續監控平台營運狀況，並繼續透過各種方式盡最大可能變現其手頭劇本。

本公司預期，到2026年底將自手頭劇本的變現（無論是透過直接出售劇本版權及／或製作短劇系列）產生總計約人民幣2百萬元至人民幣10百萬元的現金流量。

據本公司所知、所悉及所信，本公司於購入或製作電視劇時，並不知悉亦未以其他方式預見導致上述相關電視劇播映延遲及最終減值之任何因素。

(b) 收回貿易應收款項

本公司已就本集團未收回的貿易應收款項向大部分交易對手發出催款函，並已建立一套系統化的每月跟進機制，以監控及追蹤收款進度。於2025年12月31日，本公司貿易應收款項（減值後）金額為人民幣38.2百萬元。於2025年7月1日至2025年12月31日期間，已結清的貿易應收款項金額為人民幣10百萬元。截至2026年初，已結清的貿易應收款項金額為人民幣5.5百萬元，迄今為止共結清人民幣15.5百萬元的貿易應收款項，尚有人民幣22.7百萬元未結清。

本公司的財務部門與各債務人保持定期溝通，以了解其還款能力，並協商切實可行的付款時間表。於適當情況下，本公司擬考慮訂立分期付款安排或其他商業上合理的結算條款，以加快收款。本公司亦正對其貿易應收款項的賬齡狀況進行全面檢討，以識別並優先追收重大未結結餘，在必要且具商業合理性的情況下，將考慮委聘外部收債機構或尋求法律援助收取長期未償還的債務。本公司目前亦正與主要債務人商討具體還款時間表，但截至2026年6月，尚未達成協議。本公司財務部門及其董事袁力不斷跟進本公司的債務人，不時與相關債務人的財務部門及管理層進行持續電話溝通，以商討進一步解決方案。於本公告日期，本公司尚未與相關債務人訂立任何和解協議，或協定還款時間表。倘到2026年12月貿易應收款項仍未結清，本公司董事會將考慮是否會據此採取法律行動，並已將此舉告知本公司債務人。

本公司股東及潛在投資者於買賣股份時應審慎行事。

承董事會命
力天影業控股有限公司
主席
謝濤權

香港，2026年8月17日

於本公告日期，董事會包括執行董事謝濤權先生、余萍女士及黃美緣女士，以及獨立非執行董事敬全亮先生、譚通先生及梁杰先生。